

~~SECRET~~

CENTRAL INTELLIGENCE AGENCY  
WASHINGTON, D.C. 20505

21 FEB 1968

TO : Director  
Federal Bureau of Investigation  
Attention: Mr. S. J. Papich  
FROM : Deputy Director for Plans  
SUBJECT: Miriam MAKEBA

[redacted] a clipping which is from the 5 February issue of the Caracas newspaper Ultimas Noticias, and which contains statements made by Miss Miriam MAKEBA concerning her travelling to Cuba. Miss MAKEBA stated just prior to her 4 February departure for New York that she was ready to go to Cuba in response to an invitation from Fidel Castro. When asked if she is a Communist, Miss MAKEBA said, "I am an artist, a Negro, and this sometimes determines who may be branded as being in a certain political stream; however, I am simply on the side of the Negro because I am one of them. I am not interested in politics, but I am interested in the defense of my race."

Attachment:  
Newspaper clipping, Ultimas Noticias, 5 February 1968  
Copy to: The Commissioner  
Immigration and Naturalization Service  
CC: Department of State

4

157-2294-5  
SEARCHED INDEXED  
SERIALIZED FILED  
APR 17 1968  
FBI - NEW YORK

105-86974-5  
SEARCHED INDEXED  
SERIALIZED FILED  
MAY 4 1968  
FBI - WASH. F. O.

~~SECRET~~

APPROVED FOR RELEASE - CIA INFO DATE:  
27-May-2011

# Estoy al Lado de los Negros Por que Soy Negra, Dijo "Pata Pata" Makeba al Irse

MAQUETA, febrero 4. (Por Miguel Hernández). La cantante surafricana Miriam Makeba retornó hoy a Nueva York luego de haber estado en Caracas a beneficio de la Fundación contra la parálisis infantil siendo objeto de un caluroso homenaje de despedida por admiradores suyos.

Justificó la cantante surafricana que está dispuesta a viajar a Cuba atendiendo invitación del Jefe del Gobierno de ese país, Dr. Fidel Castro cuando aludió que su condición de ar-

— "A veces puede enmarcarse dentro de alguna corriente política, pero sencillamente deffiendo a mis hermanos de raza", agregó la cantante

— Lo gustó que en Venezuela no haya discriminación racial y no le gustó que su secretaria le pidiera aumento de sueldo, expone sonriendo

— No le permito despreciar estas invitaciones para la interpretación de su género.

— ¿Eres comunista?

— Soy artista, soy negra, algunas veces determina el que que-

Miriam Makeba firmó en este aeropuerto alrededor de quinientos autógrafos lo que hizo con suma satisfacción — según dijo — porque en Venezuela no hay discriminación racial. Aquí hay una comunión de seres y de razas admirable.

La artista surafricana expresó: — Tal vez atendiendo a la subconciencia — los negros se- rán más partidarios de la higiene personal que los blancos.

— Hubo una cosa que no me gustó en Venezuela, pero que mi secretaria me pidió aumento de sueldo — dijo Miriam con una risita pícarosa.

*Ultimas Noticias*

*5 Feb 1968*

~~105-80974-4~~

157-2294-6

SEARCHED	INDEXED
SERIALIZED <i>PT</i>	FILED <i>PT</i>
APR 17 1968	
FBI - NEW YORK	

SEARCHED	INDEXED
SERIALIZED	FILED
APR 17 1968	
FBI - NEW YORK	

3