

## الشيخ محمود خليل الحصري

ولادته : ولد فضيلة الشيخ القارىء محمود خليل الحصري فى غرة ذى الحجة سنة 1335 و هو يوافق 17 من سبتمبر عام 1917 ، بقرية شبرا النملة ، مركز طنطا بمحافظة الغربية بمصر . و حفظ القرآن الكريم و سنه ثمان سنوات ، و درس بالأزهر ، ثم تفرغ لدراسة علوم القرآن لما كان لديه من صوت متميز و أداء حسن ، و كان ترتيبه الأول بين المتقدمين لامتحان الإذاعة سنة ( 1364 = 1944 ) و كان قارئاً بالمسجد الأحمدي ، ثم تولى القراءة بالمسجد الحسيني منذ عام ( 1375 = 1955 ) و عين مفتشاً للمقارء المصرية ثم وكيلها ، إلى أن تولى مشيخة المقارء سنة ( 1381 = 1961 ) .

و كان أول من سجل المصحف الصوتي المرتل برواية حفص عن عاصم سنة ( 1381 = 1961 ) و ظلت إذاعة القرآن بمصر تقتصر على صوته منفردا حوالى عشر سنوات ، ثم سجل رواية ورش عن نافع سنة ( 1384 = 1964 ) ثم رواية قالون و الدورى سنة ( 1388 = 1968 ) و فى نفس العام : سجل المصحف المعلم و انتخب رئيسا لاتحاد قراء العالم الإسلامى . و رتل القرآن الكريم فى كثير من المؤتمرات ، و زار كثيرا من البلاد العربية و الإسلامية الآسوية و الإفريقية ، و أسلم على يديه كثيرون .

و هو أول من نادى بإنشاء نقابة لقراء القرآن الكريم ، ترعى مصالحهم و تضمن لهم سبل العيش الكريم ، و نادى بضرورة إنشاء مكاتب لتحفيظ القرآن فى جميع المدن و القرى ، و قام هو بتشديد مسجد و مكتب للتحفيظ بالقاهرة .  
و كان حريصا فى أواخر أيامه على تشييد مسجد و معهد ديني و مدرسة تحفيظ بمسقط رأسه قرية شبرا النملة . و أوصى فى خاتمة حياته بثلاث أمواله لخدمة القرآن الكريم و حُقَّاطه ، و الإنفاق فى كافة وجوه البر .  
توفى مساء يوم الإثنين 16 المحرم سنة 1401 و هو يوافق 1980/11/24 ، رحمه الله تعالى و أسكنه فسيح جناته .

و له أكثر من عشر مؤلفات فى علوم القرآن الكريم منها :

- أحكام قراءة القرآن الكريم ، و هو هذا الكتاب .
- القراءات العشر من الشاطبية و الدرّة .
- معالم الإهداء إلى معرفة الوقف و الإبتداء .
- الفتح الكبير فى الإستعاذة و التكبير .
- أحسن الأثر فى تاريخ القراء الأربعة عشر .
- مع القرآن الكريم .
- قراءة ورش عن نافع المدني .
- قراءة الدورى عن أبى عمرو البصري .
- نور القلوب فى قراءة الإمام يعقوب .
- السبيل الميسر فى قراءة الإمام أبى جعفر .
- حسن المسرة فى الجمع بين الشاطبية و الدرّة .
- النهج الجديد فى علم التجويد .
- رحلاتى فى الإسلام . و له مقالات عديدة فى مجلة لواء الإسلام .

أما قراءته فتمتاز بأشياء منها :

- متانة القراءة و رزانة الصوت ، و حسن المخارج التى صقلها بالرياضة .
- العناية بيساوى مقادير المدود و الغنات و مراتب التفخيم و الترقيق ، و توفية الحركات .
- الإهتمام بالوقف و الإبتداء حسبما رسمه علماء الفن .

بسم الله الرحمن الرحيم

الأهرام  
مركز الوثائق و المعلومات  
الشيخ / محمود خليل الحصري  
فى ذكره

يعتبر الشيخ محمد خليل الحصري أشهر من رتل القرآن الكريم فى عالمنا الإسلامى المعاصر ، و هو أول من سجل القرآن بصوته مرتلا فى الإذاعة المصرية و كان ذلك فى مطلع سنة 1961 ذاع صوته و أدائه المتميز فى أرجاء العالم أجمع و قرأ القرآن فى جميع عواصم العالم سواء منها الإسلامى أو غير الإسلامى فعلى سبيل المثال قرأ القرآن الكريم بالقصر الملكى ( بلندن ) و مقر الأمم المتحدة فى نيويورك و قاعة الكونجرس ، و لقد استقبله أغلب زعماء العالم.

### صاحب علم :

يعتبر الشيخ محمود خليل الحصرى اكثر قراء القرآن علما ( و خيره بفنون القراءة أكثرهم وعيا ) مستفيضا بعلوم التفسير و الحديث ، فلقد كان يجيد قراءة القرآن الكريم بالقراءات العشر ، و نال شهاده علميه فيها من الأزهر الشريف لسنة 1958 و كان ملما ( بهذه القراءات علما ) و فهما و حفظا يجمع أسانيدھا المأثورة .

### عبقريته :

لقد كانت عبقرية الشيخ محمود خليل الحصرى تقوم على الإحساس اليقظ جدا بعلوم التجويد للقرآن الكريم و هى علوم موضوعية داخلية تجعل من البيان القرآنى سيمفونية بيانية تترجم المشاعر و الأصوات و الأشياء فتحيل المفردات إلى كائنات حيه و كذلك تأثره بالقرآن الكريم ، حيث كان عاملا بما يقول ، فكان ذو ورع و تقوى ، كست الصوت رهبة و مخافة . فأثرت الصوت خشوعا و خضوعا لله عز و جل ، مما أثرت فى أذان سامعيه .

### فائدة الترتيل :

يقول الشيخ محمود خليل الحصرى ( أن الترتيل يجسد المفردات تجسيدا حيا و من ثم يجسد المداليل التى ترمى إليها المفردات . و إذا كنا عند الأداء التطريبي نشعر بنشوة أتية من الأشباع التطريبي فأننا عند الترتيل يضعنا فى مواجهة النص القرآنى مواجهة عقلانية محضة تضع المستمع أمام شعور بالمسئولية .

### قواعد الترتيل :

و الترتيل اذن ليس مجرد قواعد يمكن ان يتعلمها كل إنسان ليصبح بذلك أحد القراء المعتمدين ، انما الترتيل فن غاية فى الدقة و التعقيد ليس فحسب و يحتاج دراسة متبحرة فى فقه اللغة و لهجات العرب القدامى و علم التفسير و علم الأصوات و علم القراءات بل يحتاج مع ذلك إلى صوت ذى حساسية بالغة على التقاط الظلال الدقيقة بجرس الحروف و تشخيص النبرات ، واستشفاف روح العصر التى يعمر بها الكون حيث أن الله يوحى للإنسان و النبات و الجماد - كل هذا كسب صوت الشيخ محمد خليل الحصرى جمالا و بهاء و قدرة على معرفة مصاغ الآيات ، فمثلا شعوب العالم الإسلامى التى لا تجيد العربية كانت تفهم الشيخ محمود خليل الحصرى و تعرف القرآن منه ، هذه الخاصية أمن الله بها على الشيخ محمود خليل الحصرى مما جعله ذائع الصيت فى العالم الإسلامى .

### علمه :

إلى جانب أنه قارئ للقرآن الكريم عبر أكثر من أربعين عاما و فى الإذاعات المصرية و العربية و الإسلامية كان عالما فى علم القراءات العشر و يعرف طرق روايتها و جميع أسانيدھا ، و كان يحاضر فى كثير من الجامعات المصرية و العربية و الإسلامية فكان عالما ذو رسالة نبيلة بل هى أعظم رسالة فى دنيا العلوم و المعارف و هى رسالة حفظ كتاب الله من أى تحريف و تشويه ، و كان مراجعا لكتاب الله سواء فى الغداعة مختبرا للقراء الجدد و مراجعا لكتابة المصحف ، كذلك ظل شيخا لقراء العالم الإسلامى طيلة عشرين عاما و كان عضوا فى مجمع البحوث الغسلامية ( هيئة كبار العلماء ) بالأزهر الشريف . و بالرغم من كل ذلك ظل متواضعا يحب الفقراء و يجالسهم و يعطف عليهم .

### الخلاصة :

لقد ذكرنا بعضا من شخصية الشيخ محمود خليل الحصرى ( رحمه الله ) التى كانت شخصية الإنسان المسلم التى قال فيها رسول الله صلى الله عليه و سلم حينما سئلت أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها . فقالت كان خلقه القرآن أو كان قرآنا يمشى ، هكذا كان الشيخ محمود خليل الحصرى قرآنا يمشى فكان قارئنا خاشعا فاهما لكتاب الله عاملا على خدمته و حفظه و عاملا بآياته ذاكرة خاشعا خانعا زميلا للقرآن و آياته و حفظه من أى شائبه .  
إن الشيخ محمود خليل الحصرى كرمه الله عز و جل أعظم تكريما فما من يوم يمر إلا و تجد ملايين المسلمين فى مشارق الأرض و مغاربها تستمع إلى صوته تالبا و مرتلا لآيات اللع عز و جل .

### بسم الله الرحمن الرحيم

الشيخ / محمود خليل الحصرى  
فى سطور

ولد فى 1917/9/17 م - بقرية شبرا النملة - مركز طنطا محافظة الغربية .  
حفظ القرآن الكريم و أتم تجويده و هو ابن ثمانى سنوات .

كان يذهب من قريته إلى المسجد الأحمدي بطنطا يوميا ليحفظ القرآن .  
 نذره والده لخدمة القرآن .  
 التحق بالأزهر الشريف و تعلم القراءات العشر و أخذ شهادته فى ذلك العلم ( علم القراءات ) .  
 1944 م تقدم إلى امتحان الإذاعة و كان ترتيبه الاول على المتقدمين للإمتحان فى الإذاعة .  
 1950 م عين قارئاً للمسجد الاحمدى بطنطا .  
 1955 م عين قارئاً للمسجد الحسينى بالقاهرة .  
 1957 م عين مفتشاً للمقارئ المصرية .  
 1958 م عين وكيلاً لمشيخة المقارئ المصرية .  
 1958 م تخصص فى علوم القراءات العشر الكبرى و طرقها و روايتها بجميع أسانيدھا و نال عنها شهادة علوم القراءات العشر من الأزهر الشريف .  
 1959 م عين مراجعاً و مصححاً للمصاحف بقرار مشيخة الأزهر الشريف .  
 1960 م أول من ابتعت لزيارة المسلمين فى الهند و باكستان و قراءة القرآن الكريم فى المؤتمر الإسلامى الأول بالهند فى حضور الرئيس الأول بالهند فى حضور الرئيس جمال عبد الناصر و الرئيس جواهر النهرو و زعيم المسلمين بالهند .  
 1961 م عين بالقرار الجمهورى شيخ عموم المقارئ المصرية .  
 1961 م أول من سجل المصحف المرتل فى أنحاء العالم برواية حفص عن عاصم و ظلت إذاعة القرآن الكريم تقتصر على إذاعة صوته منفرداً حوالى عشر سنوات .  
 1962 م عين نائباً لرئيس لجنة مراجعة المصاحف و تصحيحها بالأزهر الشريف ثم رئيساً لها بعد ذلك .  
 1963 م أثناء زيارته لدولة الكويت عثر على مصاحف قامت بتحريفها اليهود و تصدى للأعيب الصهانية .  
 1964 م أول من سجل المصحف المرتل فى أنحاء العالم برواية ورش عن نافع .  
 1965 م قام بزيارة فرنسا و أتيحت له الفرصة إلى هداية عشرة فرنسيين لدين الإسلام بعد أن سمعوا كلمات الله أثناء تلاوته للقرآن الكريم .  
 1966 م عين مستشاراً فنياً لشتون القرآن الكريم بوزارة الأوقاف .  
 1966 م اختاره اتحاد قراء العالم الإسلامى رئيساً لقراء العالم الإسلامى بمؤتمر ( إقرأ ) بكراتشى بالباكستان .  
 1967 م عين خبيراً بمجمع البحوث الإسلامية لشتون القرآن الكريم ( هيئة كبار العلماء ) بالأزهر الشريف .  
 1967 م حصل على وسام العلوم و الفنون من الطبقة الأولى فى عيد العلم .  
 1967 م رئيس اتحاد قراء العالم .  
 1968 م انتخب عضواً فى المؤتمر القومى للإتحاد الإشتراكى عن محافظة القاهرة ( قسم الموسيقى ) .  
 1968 م أول من سجل المصحف المرتل فى أنحاء العالم برواية قالون و رواية الدورى و رواية البصرى .  
 1969 م أول من سجل المصحف المعلم فى أنحاء العالم ( طريقة التعليم ) .  
 1970 م سافر إلى الولايات المتحدة لأول مرة موفداً من وزارة الأوقاف للجاليات الإسلامية بأمريكا الشمالية و الجنوبية .  
 1973 م قام الشيخ محمود خليل الحصرى أثناء زيارته الثانية لأمريكا يتلقين الشهادة لثمانية عشر رجلاً و امرأة أمريكيتين أشهروا إسلامهم على يديه بعد سماعهم لتلاوته القرآن الكريم .  
 1975 م أول من رتل القرآن الكريم فى العالم بطريقة المصحف المفسر ( مصحف الوعظ ) .  
 1977 م أول من رتل القرآن الكريم فى أنحاء العالم الإسلامى فى الامم المتحدة أثناء زيارته لها بناء على طلب جميع الوفود العربية و الإسلامية .  
 1978 م أول من رتل القرآن الكريم فى القاعة الملكية و قاعة هاوارت المطللة على نهر التايمز فى لندن و دعاه مجلس الشئون الإسلامية إلى المدينتين البريطانيتين ليفر بول و شيفلد ليرتل أما الجاليات العربية و الإسلامية فى كل منهما .  
 و سافر إلى جميع الدول العربية و الإسلامية و كذلك روسيا و الصين و سويسرا و كندا و اغلب عواصم العالم . استقبله عدد كبير من الملوك و الرؤساء فى أغلب دول العالم و على سبيل المثال الرئيس الأمريكى جيمى كارتر . كان قد أوصى بثلاث تركته للإنفاق منها على مشروعات البر و الخير و لخدمة المسجدين التى شيدهما للقاهرة و طنطا و المعاهد الدينية الثلاثة الإبتدائى و الإعدادى و الثانوى الأزهرى و مكتبين لحفظ القرآن الكريم فى المسجدين بالقاهرة و طنطا و حفاظ القرآن الكريم و معلميه و الإنفاق فى كافة وجوه الإحسان .

تاريخ الوفاة : توفى يوم الإثنين 24 نوفمبر سنة 1980 فور إنتهاءه من صلاة العشاء .