

## لسان العرب ج: 13 ص: 467

أله أله الإله الله عز وجل وكل ما اتخذ من دونه معبودا إله عند متخذه  
والجمع آلهة والآلهة الأصنام سموا بذلك لاعتقادهم أن العبادة تحق لها  
وأسماءهم تتبع اعتقاداتهم لا ما عليه الشيء في نفسه وهو بين الإلهة  
والآلهانية وفي حديث وهيب بن الورد إذا وقع العيد في آلهانية الرب  
ومهمنية الصديقين ورهبانية الأبرار لم يجد أحدا يأخذ بقلبه أي لم يجد أحدا  
يعجبه ولم يحب إلا الله سبحانه قال ابن الأثير هو مأخوذ من إله وتقديرها  
فعالنية بالضم تقول إله بين الإلهية والآلهانية وأصله من أله ياله إذا تحير يريد  
إذا وقع العيد في عظمة الله وجلاله وغير ذلك من صفات الربوبية وصرف  
وهمه إليها أبغض الناس حتى لا يميل قلبه إلى أحد الأزهرى قال الليث  
بلغنا أن اسم الله الأكبر هو الله لا إله إلا هو وحده 2 قال وتقول العرب لله  
ما فعلت ذاك يريدون وا ما فعلت وقال الخليل الله لا تطرح الألف من  
الاسم إنما هو الله عز ذكره على التمام قال وليس هو من الأسماء التي  
يجوز منها اشتقاق فعل كما يجوز في الرحمن والرحيم وروى المنذري عن  
أبي الهيثم أنه سأله عن اشتقاق اسم الله تعالى في اللغة فقال كان حقه  
إله أدخلت الألف واللام تعريفا فقبل الإله ثم حذف العرب الهمزة  
استثقالا لها فلما تركوا الهمزة حولوا كسرتها في اللام التي هي لام التعريف  
وذهبت الهمزة أصلا فقالوا أله فحركوا لام التعريف التي لا تكون إلا ساكنة  
ثم التقى لاما متحركتان فأدغموا الأولى في الثانية فقالوا كما قال الله  
عز وجل لكننا هو اربي معناه لكن أنا ثم إن العرب لما سمعوا اللهم جرت  
في كلام الخلق توهموا أنه إذا ألقيت الألف واللام من الله كان الباقي لاه  
فقالوا لاهم وأنشد لاهم أنت تجبر الكسبر أنت وهبت جلة جرجورا ويقولون  
لاه أبوك يريدون أبوك وهي لام التعجب وأنشد لذي الإصبع لاه ابن عمي ما  
يخاف الحادثات من العواقب قال أبو الهيثم وقد قالت العرب بسم ا بغير  
مدة اللام وحذف مدة لاه وأنشد أقبل سيل جاء من أمر ا يحرد حرد الجنة  
المغلة وأنشد لهنك عن عبسية لوسيمة على هنوات كاذب من يقولها إنما  
هو لله إنك فحذف الألف واللام فقال لاه إنك ثم ترك همزة إنك فقال لهنك  
وقال الآخر أبائة سعدى نعم وتماضر لهننا لمقضي علينا التهاجريقول لاه أنا  
فحذف مدة لاه وترك همزة إنا كقوله لاه ابن عمك والنوى يعدو وقال الفراء  
في قول الشاعر لهنك أراد لإنك فأبدل الهمزة هاء مثل هراق الماء وأراق  
وأدخل اللام في إن لليمين ولذلك أجابها باللام في لوسيمة

لسان العرب ج: 13 ص: 468

قال أبو زيد قال لي الكسائي ألفت كتابا في معاني القرآن فقلت له  
أسمعت الحمد لاه رب العالمين فقال لا فقلت اسمعها قال الأزهرى ولا  
يجوز في القرآن إلا الحمد لله بمدة اللام وإنما يقرأ ما حكاه أبو زيد الأعراب  
ومن لا يعرف سنة القرآن قال أبو الهيثم فأصله إله قال الله عز وجل  
ما اتخذ الله من ولد وما كان معه من إله إذا لذهب كل إله بما خلق قال ولا  
يكون إلهها حتى يكون معبودا وحتى يكون لعبده خالقا ورازقا ومدبرا وعليه  
مقتدرا فمن لم يكن كذلك فليس بإله وإن عبد ظلما بل هو مخلوق ومتعبد  
قال وأصل إله ولاه فقلبت الواو همزة كما قالوا للوشاح إشاح وللوجاح وهو  
الستر إشاح ومعنى ولاه أن الخلق يولعون إليه في حوائجهم وبضرعون إليه

فيما يصيبهم ويفزعون إليه في كل ما ينوبهم كما يوله كل طفل إلى أمه وقد سمت العرب الشمس لما عبدها إلهة و الألهة الشمس الحارة وحكي عن ثعلب و الأليهة و الألاهة و الإلاهة و آلهة كله الشمس اسم لها الضم في أولها عن ابن الأعرابي قالت مية بنت أم عتبة 1 بن الحارث كما قال ابن بري تروحنا من اللعياء عصرا فأعجلنا الإلهة أن تؤوبا 2 على مثل ابن مية فانعياه تشق نواعم البشر الجيوبيا قال ابن بري وقيل هو لبنت عبد الحارث اليربوعي ويقال لناثحة عتبية بن الحارث قال وقال أبو عبيدة هو لأم البنين بنت عتبية بن الحارث ترثيه قال ابن سيده ورواه ابن الأعرابي آلهة قال ورواه بعضهم فأعجلنا الألاهة يصرف ولا يصرف غيره وتدخلها الألف واللام ولا تدخلها وقد جاء على هذا غير شيء من دخول لام المعرفة الاسم مرة وسقوطها أخرى قالوا لقيته الندرى وفي ندرى وفينة والفينة بعد الفينة ونسر والنسر اسم صنم فكأنهم سموها الإلهة لتعظيمهم لها وعبادتهم إياها فإنهم كانوا يعظمونها ويعبدونها وقد أوجدنا الله عز وجل ذلك في كتابه حين قال ومن آياته الليل والنهار والشمس والقمر لا تسجدوا للشمس ولا للقمر واسجدوا الذي خلقهن إن كنتم إياه تعبدون ابن سيده و الإلاهة و الألوهة و الألوهية العبادة وقد قرىء و يذرك و آلهتك وقرأ ابن عباس و يذرك و إلهتك بكسر الهمزة أي وعبادتك وهذه الأخيرة عند ثعلب كأنها هي المختارة قال لأن فرعون كان يعبد ولا يعبد فهو على هذا ذو إلهة لا ذو آلهة والقراءة الأولى أكثر والقراء عليها قال ابن بري يقوي ما ذهب إليه ابن عباس في قراءته و يذرك و إلهتك قول فرعون أنا ربكم الأعلى وقوله ما علمت لكم من إله غيري وبهذا قال سبحانه فأخذه انكال الآخرة والأولى وهو الذي أشار إليه الجوهرى بقوله عن ابن عباس إن فرعون كان يعبد ويقال إله بين الإلهة و الألهانية وكانت العرب في الجاهلية يدعون معبوداتهم من الأوثان والأصنام

لسان العرب ج: 13 ص: 469

آلهة وهي جمع إلهة قال الله عز وجل و يذرك و آلهتك وهي أصنام عبدها قوم فرعون معه وا أصله إله على فعال بمعنى مفعول لأنه مألوه أي معبود كقولنا إمام فعال بمعنى مفعول لأنه مؤتم به فلما أدخلت عليه الألف واللام حذفت الهمزة تخفيفا لكثرتة في الكلام ولو كانتا عوضا منها لما اجتمعتا مع المعوض منه في قولهم الإلاه وقطعت الهمزة في النداء للزومها تفخيما لهذا الاسم قال الجوهرى وسمعت أبا علي النحوي يقول إن الألف واللام عوض منها قال ويدل على ذلك استجازتهم لقطع الهمزة الموصولة الداخلة على لام التعريف في القسم والنداء وذلك قولهم أفأله لتفعلن ويا أغفر لي ألا ترى أنها لو كانت غير عوض لم تثبت كما لم تثبت في غير هذا الاسم قال التعليق بالابن يابغب تصفغ 24 صسب ثل ففغه

مختار الصحاح ج: 1 ص: 9

أل ل الإل بالكسر هو الله عز وجل وهو أيضا العهد والقرابة أل م الألم الوجع وقد ألم من باب طرب و التألم التوجع و الإيلام الإيجاع و الأليم المؤلم كالسميع بمعنى المسمع أل ه إله ياله بالفتح فيهما إلهة أي عبد ومنه قرأ بن عباس رضي الله عنهما و يذرك و إلهتك بكسر الهمزة أي وعبادتك

وكان يقول إن فرعون كان يعبد ومنه قولنا الله وأصله إله على فعال بمعنى مفعول لأنه مألوه أي معبود كقولنا إمام بمعنى مؤتم به فلما أدخلت عليه الألف واللام حذفت الهمزة تخفيفاً لكثرتة في الكلام ولو كانتا عوضاً منهما لما اجتمعتا مع المعوض في قولهم إله وقطعت الهمزة في النداء للزومها تفخيماً لهذا الاسم وسمعت أبا علي النحوي يقول إن الألف واللام عوض وقال وبدل على ذلك استجازتهم لقطع الهمزة الموصولة الداخلة على لام التعريف في القسم والنداء وذلك قولهم أفأله لتفعلن وبأله اغفر لي ألا ترى أنها لو كانت غير عوض لم تثبت كما لم تثبت في غير هذا الاسم قال ولا يجوز أن يكون للزوم الحرف لأن ذلك يوجب أن تقطع همزة الذي والتي ولا يجوز أيضاً أن يكون لأنها همزة مفتوحة وإن كانت موصولة كما لم يجر في إيم الله وأيمن الله التي هي همزة وصل وهي مفتوحة قال ولا يجوز أيضاً أن يكون ذلك لكثرة الاستعمال لأن ذلك توجب أن تقطع الهمزة أيضاً في غير هذا مما يكثر استعمالهم له فعلمنا أن ذلك لمعنى اختصت به ليس في غيرها ولا شيء أولى بذلك المعنى من أن يكون المعوض من الحرف المحذوف الذي هو الفاء وجوز سيبويه أن يكون أصله لاها على ما ذكره بعد إن شاء الله وإلهة اسم للشمس غير مصروف بلا الألف واللام فقالوا الإلهة وأنشدني أبو علي وأعجبنا الإلهة أن توبا وله نظائر في دخول لام التعريف وسقوطها من ذلك نسر والنسر اسم صنم وكانهم سموها إلهة لتعظيمهم لها وعبادتهم إياها والآلهة الأصنام سموها بذلك لاعتقادهم أن العبادة تحق لها وأسماءهم تتبع اعتقادهم لا ما عليه الشيء في نفسه والتأليه التعبيد والتأله التنسك والتعبد وتقول أله أي تحير وبابه طرب وأصله وله يوله ولها آل الأ من باب عدا أي قصر وفلان لا يألوك نصحا فهو آل و الآلاء النعم واحدها إلى بالفتح وقد يكسر ويكتب بالياء مثل معي وأمعاء و آلى يؤلى إيلاء حلف وتآلى و أتلى مثله قلت ومنه قوله تعالى ولا يأتل أولو الفضل منكم والآلية اليمين وجمعها أليا والآلية بالفتح آلية الشاة ولا تقل آلية بالكسر ولالية وتثنيها أليان بغير تاء

---

تفسير ابن كثير ج: 4 ص: 469

فكذب وعصى أي فكذب بالحق وخالف ما أمره به من الطاعة وحاصله أنه كفر قلبه فلم يفعل لموسى بباطنه ولا بظاهره وعلمه بأن ما جاء به حق لا يلزم منه أنه مؤمن به لأن معرفة علم القلب والإيمان عمله وهو الانقياد للحق والخضوع

### الظلال

أما قول فرعون لقومه: ما علمت لكم من إله غيري .. فيفسره قوله الذي حكاه القرآن عنه: أليس لي ملك مصر وهذه الأنهار تجري من تحتي ، أفلا تبصرون ؟ أم أنا خير من هذا الذي هو مهين . ولا يكاد يبين ؟ فلو لا ألقى عليه أسورة من ذهب أو جاء معه الملائكة مقترنين ؟ .. وظاهر أنه كان يوازن بين ما هو فيه من ملك ومن أسورة الذهب التي يحلى بها الملوك ، وبين ما فيه موسى من تجرد من السلطان والزينة ! . وما قصد بقوله: ما علمت لكم من إله غيري إلا أنه هو الحاكم المسيطر الذي يسيرهم كما يشاء ؛ والذي يتبعون كلمته بلا معارض ! والحاكمة على هذا النحو الوهية كما يفيد المدلول اللغوي ! وهي في الواقع الوهية . فالإله هو الذي يشرع للناس وينفذ حكمه فيهم ! سواء قالها أم لم يقلها ! وعلى ضوء هذا البيان نملك أن نفهم مدلول قول ملاً فرعون:

أتذر موسى وقومه ليفسدوا في الأرض ، ويذرك وآلهتك ؟ ..

فالإفساد في الأرض - من وجهة نظرهم - هو الدعوة إلى ربوبية الله وحده ؛ حيث يترتب عليها تلقائياً بطلان شرعية حكم فرعون ونظامه كله . إذ أن هذا النظام قائم على أساس حاكمية فرعون بأمره - أو بتعبير مرادف على أساس ربوبية فرعون لقومه - وإذن فهو - بزعمهم - الإفساد في الأرض ، يقلب نظام الحكم ، وتغيير الأوضاع القائمة على ربوبية البشر للبشر ، وإنشاء وضع آخر مخالف تماماً لهذه الأوضاع ، الربوبية فيه لله لا للبشر . ومن ثم قرنوا الإفساد في الأرض بترك موسى وقومه لفرعون ولآلهته التي يعبدها هو وقومه ..

ولقد كان فرعون إنما يستمد هيئته وسلطانه من الديانة التي تعبد فيها هذه الآلهة .. يزعم أنه الابن الحبيب لهذه الآلهة ! وهي بنوة ليست حسية ! فلقد كان الناس يعرفون جيداً أن الفرعون مولود من أب وأم بشريين . إنما كانت بنوة رمزية يستمد منها سلطانه وحاكميته . فإذا عبد موسى وقومه رب العالمين . وتركوا هذه الآلهة التي يعبدها المصريون ، فمعنى هذا هو تحطيم الأساس الذي يستمد منه فرعون سلطانه الروحي على شعبه المستخف ؛ الذي إنما بطبعه لأنه هو كذلك فاسق عن دين الله الصحيح .. وذلك كما يقول الله سبحانه: فاستخف قومه فأطاعوه .. إنهم كانوا قوماً فاسقين فهذا هو التفسير الصحيح للتاريخ .. وما كان فرعون بقادر على أن يستخف قومه فبطبعوه ، لو لم يكونوا فاسقين عن دين الله .. فالمؤمن بالله لا يستخفه الطاغوت ، ولا يمكن أن يطيع له امراً ، وهو يعلم أن هذا الأمر ليس من شرع الله .. ومن هنا كان بحيء التهديد لنظام حكم فرعون كله بدعوة موسى - عليه السلام - إلى رب العالمين وإيمان السحرة بهذا الدين ، وإيمان طائفة من قوم موسى كذلك وعبادتهم لرب العالمين .. ومن هنا بحيء التهديد لكل وضع يقوم على ربوبية البشر للبشر من الدعوة إلى ربوبية الله وحده .. أو من شهادة أن لا إله إلا الله .. حين تؤخذ بمدلولها الجدّي الذي كان الناس يدخلون به في الإسلام لا بمدلولها الباهت الهزيل الذي صار لها في هذه الأيام !

ومن هنا كذلك أستثارت هذه الكلمات فرعون ، وأشعرته بالخطر الحقيقي على نظامه كله فانطلق يعلن عزمه الوحشي البشع:  
قال: سنقتل أبناءهم ونستحيي نساءهم وإنا فوقهم قاهرون ؛  
وكان بنو إسرائيل قد عانوا من قبل - في إبان مولد موسى - مثل هذا التنكيل الوحشي من فرعون وملئه كما يقول الله تعالى في سورة القصص: إن فرعون علا في الأرض ، وجعل أهلها شيعاً ، يستضعف طائفة

... " وقد تضمنت الآية الكريمة: يا أيها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم والذين من قبلكم لعلكم تتقون ... [ البقرة: 21 ]

"لباب هذه الدعوة ، دعوة الإسلام الانقلابية ، وجوهرها . فإنه لا يخاطب سكان هذه الكرة باسم العمال ، أو الفلاحين ، أو الملاكين ، أو الممولين من أصحاب المعامل والمصانع ، ولا يسميهم بأسماء أحزابهم وطبقاتهم . وإنما يخاطب الإسلام بني آدم كافة . ولا يناديهم كذلك إلا بصفة كونهم أفراد الجنس البشري ، فهو يأمرهم أن يعبدوا الله وحده ولا يشركوا به شيئاً ، ولا يتخذوا إلهاً ولا رباً غيره . وكذلك يدعوهم ألا يعتوا عن أمر ربهم ، ولا يستكفوا عن عبادته ، ولا يتكبروا في أرض الله بغير الحق ، فإن الحكم والأمر لله وحده ، ويده مقاليد السماوات والأرض ؛ فلا يجوز لأحد من

خلقه ، كائناً من كان ، أن يعلو في الأرض ويتكبر ، ويقهر الناس حتى يخضعوا له ويدعوا لأمره وينقادوا لحبروته . ودعوته لهم جميعاً أن يخلصوا دينهم لله وحده فيكونوا سواء في هذه العبودية الشاملة ، كما ورد في التنزيل: تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم: ألا نعبد إلا الله ، ولا نشرك به شيئاً ، ولا يتخذ بعضنا بعضاً أرباباً من دون الله . . . [ آل عمران: 64 ] .

"فهذه دعوة إلى انقلاب عالمي شامل ، لا غموض فيها ولا إبهام . فإنه قد نادى بملء صوته: إن الحكم إلا لله ، أمر ألا تعبدوا إلا إياه . ذلك الدين القيم . . . [ يوسف: 40 ] .

"فليس لأحد من بني آدم أن ينصب نفسه ملكاً على الناس ومسيطرّاً عليهم ، يأمرهم بما يشاء وينهاهم عما يريد . ولا جرم أن يستقلال فرد من أفراد البشر بالأمر والنهي من غير أن يكون له سلطان من الملك الأعلى ، هو تكبر في الأرض على الله بغير الحق ، وعتو عن أمره ، وطموح إلى مقام الألوهية . والذين يرضون أمثال هؤلاء الطواغيت لهم ملوكاً وأمراء إنما يشركون بالله ، وذلك مبعث الفساد في الأرض ، ومنه تنفجر بنايغ الشر والطغيان .

"إن دعوة الإسلام إلى التوحيد ، وعبادة الله الواحد ، لم تكن قضية كلامية . أو عقيدة لاهوتية فحسب . شأن غيره من النحل والملل ؛ بل الأمر أنها كانت دعوة إلى انقلاب اجتماعي [ ] أرادت في أول ما أرادت أن تقطع دابر الذين تسنموا ذروة الألوهية ؛ واستعبدوا الناس بحبلهم ومكايدهم المختلفة . فمنهم من تنوأ مناصب السدنة والكهان ؛ ومنهم من استأثر بالملك والإمرة ، وتحكم في رقاب الناس ؛ ومنهم من استبد بمنابع الثروة وخيرات الأرض ؛ وجعل الناس عالة عليهم يتكففون ولا يحدون ما يتبلغون به . . . فأرادت دعوة الإسلام أن تقطع دابرهم جميعاً وتستأصل شأفتهم استئصالاً . . . وهؤلاء تارة تسنموا قمة الألوهية جهراً وعلانية ؛ وأرادوا أن يقهروا من حولهم من الناس على أن يدعوا لأمرهم ؛ وينقادوا لحبروتهم ؛ مستندين إلى حقوقهم التي ورثوها عن آبائهم ؛ أو استأثرت بها الطبقة التي ينتمون إليها ؛ فقالوا: ما علمت لكم من إله غيري . . . وأنا ربكم الأعلى . . . و أنا أحيي وأميت . . . و من أشد منا قوة ؟ . . . إلى غيرها من كلمات الاستكبار ودعاوى الألوهية التي تفوهوا بها وتحاسروا عليها بغياً وعدواناً . وطوراً استغلوا جهل الدهماء وسفاههم ، فاتخذوا من الأصنام والتماثيل والهيكل آلهة ، يدعون الناس ويريدونهم على

ورودها في التعبير القرآني . ذلك أن الشرك أو الكفر هو أقبح الظلم ، كما أنه كذلك هو أشنع الفسق . . . والذين يكفرون أو يشركون يظلمون الحقيقة الكبرى - حقيقة الألوهية وحقيقة التوحيد - ويظلمون أنفسهم بإيرادها موارد الهلكة في الدنيا والآخرة . ويظلمون الناس بإخراجهم من العبودية لله الواحد إلى العبودية للطواغيت المتعددة والأرباب المتفرقة . . . وليس بعد ذلك ظلم . . . ومن ثم فالكفر هو الظلم والكافرون هم الظالمون كما يقول التعبير القرآني الكريم . . . وكذلك الذي يكفر أو يشرك إنما يفسق ويخرج عن طريق الله وصراطه المستقيم إلى السبل التي لا تؤدي إليه - سبحانه - إنما تؤدي إلى الجحيم !

ولقد ظلم فرعون وملؤه بآيات الله: أي كفروا بها وجحدوا .  
فانظر كيف كان عاقبة المفسدين . . .

وهذه العاقبة ستجيء في السياق عن قريب .. أما الآن فننظر كذلك في مدلول كلمة: المفسدين وهي مرادف لكلمة الكافرين أو الظالمين في هذا الموضوع .. إنهم ظلموا بآيات الله: أي كفروا بها ووجدوا . فانظر كيف كان عاقبة المفسدين هؤلاء .

إنهم مفسدون لأنهم ظلموا - أي "كفروا ووجدوا" .. ذلك أن الكفر هو أشنع الفساد . وأشنع الإفساد .. إن الحياة لا تستقيم ولا تصلح إلا على أساس الإيمان بالله الواحد ، والعبودية لاله واحد .. وإن الأرض لتفسد حين لا تتمحض العبودية لله في حياة الناس .. إن العبودية لله وحده معناها أن يكون للناس سيد واحد ، يتوجهون إليه بالعبادة وبالعبودية كذلك ، ويخضعون لشريعته وحدها فتخلص حياتهم من الخضوع لأهواء البشر المتقلبة ، وشهوات البشر الصغيرة ! .. إن الفساد يصب تصورات الناس كما يصب حياتهم الاجتماعية حين يكون هناك أرباب متفرقون يتحكمون في رقاب العباد - من دون الله - وما صلحت الأرض قط ولا استقامت حياة الناس إلا أيام أن كانت عبودتهم لله وحده - عقيدة وعبادة وشريعة - وما تحرر "الإنسان" قط إلا في ظلال الربوبية الواحدة .. ومن ثم يقول الله سبحانه عن فرعون وملئه:

فانظر كيف كان عاقبة المفسدين ..

وكل طاغوت يخضع العباد لشريعة من عنده ، وينذ شريعة الله ، هو من المفسدين الذين يفسدون في الأرض ولا يصلحون !

الدرس الثاني: 104 موسى يقدم الآيات لفرعون واستدعاء السحر وافتتاح القصة على ذلك النحو هو طريقة من طرق العرض القرآنية للقصاص . وهذه الطريقة هي المناسبة هنا لسياق السورة ، وللمحور الذي تدور حوله . لأنها تعجل بالعاقبة منذ اللحظة الأولى - تحقيقاً للهدف من سياقها - ثم تأخذ في التفصيل بعد الإجمال ، فنرى كيف سارت الأحداث إلى نهايتها .  
فما الذي كان بين موسى وفرعون وملئه ؟

هنا يبدأ المشهد الأول بينهما:

وقال موسى: يا فرعون إني رسول من رب العالمين . حقيق على ألا أقول على الله إلا الحق . قد جئتكم ببينة من ربكم فأرسل معي بني إسرائيل . قال: إن كنت جئت بآية فأت بها إن كنت من الصادقين . فألقى عصاه فإذا هي ثعبان مبين . ونزع يده فإذا هي بيضاء للناظرين . قال الملاء من قوم فرعون: إن هذا لساحر عليم ، يريد أن يخرجكم من أرضكم ، فماذا تأمرون ؟ قالوا: أوجه وأخاه وأرسل في المدائن حاشرين . يأتوك بكل ساحر عليم ..

-----

إنه مشهد اللقاء الأول بين الحق والباطل ، وبين الإيمان والكفر .. مشهد اللقاء الأول بين الدعوة إلى رب العالمين وبين الطاغوت الذي يدعي ويزاول الربوبية من دون رب العالمين !

وقال موسى: يا فرعون ، إني رسول من رب العالمين . حقيق على ألا أقول على الله إلا الحق . قد جئتكم ببينة من ربكم ، فأرسل معي بني إسرائيل .. يا فرعون .. لم يقل له: يا مولاي ! كما يقول الذين لا يعرفون من هو المولى الحق ! ولكن ناداه بلقبه في أدب واعتزاز .. ناداه ليقرر له حقيقة أمره ، كما يقرر له أضخم حقائق الوجود:

إني رسول من رب العالمين ..  
 لقد جاء موسى - عليه السلام - بهذه الحقيقة التي جاء بها كل رسول قبله .  
 حقيقة ربوبية الله الواحد للعالمين جميعاً .. ألوهية واحدة وعبودية شاملة ..  
 لا كما يقول الخابطون في الظلام من "علماء الأديان" ومن يتبعهم في  
 زعمهم عن "تطور العقيدة" إطلاقاً ، وبدون استثناء لما جاء به الرسل من  
 ربهم أجمعين ! .. إن العقيدة التي جاء بها الرسل جميعاً عقيدة واحدة ثابتة ؛  
 تقرر ألوهية واحدة للعوالم جميعها . ولا تتطور من الآلهة المتعددة ، إلى  
 التثنية ، إلى الوحدانية في نهاية المطاف .. فأما جاهليات البشر - حين  
 ينحرفون عن العقيدة الربانية - فلا حد لتخبطها بين الطواطم والأرواح  
 والآلهة المتعددة والعبادات الشمسية والتثنية والتوحيد المشوب برواسب  
 الوثنية .. وسائر أنواع العقائد الجاهلية .. ولا يجوز الخلط بين العقائد  
 السماوية التي جاءت كلها بالتوحيد الصحيح ، الذي يقرر إلهاً واحداً  
 للعالمين ؛ وتلك التخبطات المنحرفة عن دين الله الصحيح .  
ولقد واحه موسى - عليه السلام - فرعون وملاه هذه الحقيقة الواحدة ،  
التي واحه بها كل نبي - قبله او بعده - عقائد الجاهلية الفاسدة .. واجهه بها  
وهو يعلم أنها تعني الثورة على فرعون وملئه ودولته ونظام حكمه .. إن  
ربوبية الله للعالمين تعني - أول ما تعني - إبطال شرعية كل حكم يزاول  
السلطان على الناس بغير شريعة الله وأمره ؛ وتنجية كل طاغوت عن تعبد  
الناس له - من دون الله - باخضاعهم لشرعه هو وأمره .. واجهه بهذه  
الحقيقة الهائلة بوصفه رسولاً من رب العالمين .. ملزماً وماخوذاً بقول  
الحق على ربه الذي أرسله .  
حقيق على ألا أقول على الله إلا الحق ..  
فما كان الرسول الذي يعلم حقيقة الله ، ليقول عليه إلا الحق ، وهو يعلم  
قدره ؛ ويجد حقيقته - سبحانه - في نفسه ..  
 قد جئتكم ببينة من ربكم ..  
 تدلكم على صدق قولي: إني رسول من رب العالمين .  
 وباسم تلك الحقيقة الكبيرة .. حقيقة الربوبية الشاملة للعالمين .. طلب  
 موسى من فرعون أن يطلق معه بني إسرائيل ..  
 إن بني إسرائيل عبيد لله وحده ؛ فما ينبغي أن يعبدهم فرعون لنفسه ! إن  
 الإنسان لا يخدم سيدين ، ولا يعبد إلهين . فمن كان عبداً لله ، فما يمكن أن  
 يكون عبداً لسواه . وإذ كان فرعون إنما يعبد بني إسرائيل لهواه ؛ فقد أعلن  
 له موسى أن رب العالمين هو الله . وإعلان هذه الحقيقة ينهي شرعية ما  
 يزاوله فرعون من تعبد بني إسرائيل !  
إن إعلان ربوبية الله للعالمين هي بذاتها إعلان تحرير الإنسان . تحريره من  
الخنوع والطاعة والتعبد والعبودية لغير الله . تحريره من شرع البشر ،  
ومن هوى البشر ، ومن تقاليد البشر ، ومن حكم البشر .

وإعلان ربوبية الله للعالمين لا يجتمع مع خضوع أحد من العالمين لغير الله ؛ ولا يجتمع مع حاكمية أحد بشريعة من عنده للناس . . والذين يظنون أنهم مسلمون بينما هم خاضعون لشريعة من صنع البشر - أي لربوبية غير ربوبية الله - واهمون إذا ظنوا لحظة واحدة أنهم مسلمون ! إنهم لا يكونون في دين الله لحظة واحدة وحاكمهم غير الله ، وقانونهم غير شريعة الله . إنما هم في دين حاكمهم ذاك . في دين الملك لا في دين الله !  
وعلى هذه الحقيقة أمر موسى - عليه السلام - أن يبني طلبه من فرعون إطلاق بني إسرائيل:

يا فرعون إني رسول من رب العالمين . . . فأرسل معي بني إسرائيل . . . مقدمة ونتيجة . . تتلازمان ولا تفترقان . . .  
ولم تغب على فرعون وملئه دلالة هذا الإعلان . إعلان ربوبية الله للعالمين . . لم يغب عنهم أن هذا الإعلان يحمل في طياته هدم ملك فرعون . وقلب نظام حكمه ، وإنكار شرعيته ، وكشف عدوانه وطغيانه . . ولكن كان أمام فرعون وملئه فرصة أن يظهروا موسى بمظهر الكاذب الذي يزعم أنه رسول من رب العالمين بلا بيينة ولا دليل:  
قال: إن كنت جئت بأية فأت بها إن كنت من الصادقين . . .  
ذلك أنه إذا اتضح أن هذا الداعية إلى ربوبية رب العالمين كاذب في دعواه ؛ سقطت دعوته ، وهان أمره ؛ ولم يعد لهذه الدعوة الخطيرة من خطر - وصاحبها دعي لا بيينة عنده ولا دليل !

ولكن موسى يجيب:  
فألقي عصاه فإذا هي ثعبان مبین . ونزع يده فإذا هي بيضاء للناظرين . . إنها المفاجأة ! إن العصا تنقلب ثعباناً لا شك في ثعبانيته . . مبین . . وكما قيل في سورة أخرى: فإذا هي حية تسعى . . ثم إن يده السمراء - وقد كان موسى عليه السلام "آدم" أي مائلاً إلى السمرة - يخرجها من جيبه فإذا هي بيضاء من غير سوء ، بيضاء ليست عن مرض ، ولكنها المعجزة ، فإذا أعادها إلى جيبه عادت سمراء !  
هذه هي البيينة والآية على الدعوى التي جاء بها موسى . . إني رسول من رب العالمين .

ولكن هل يستسلم فرعون وملؤه لهذه الدعوى الخطيرة ؟ هل يستسلمون لربوبية رب العالمين ؟ وعلام إذن يقوم عرش فرعون وتاجه وملكه وحكمه ؟ وعلام يقوم الملامن قومه ومراكزهم التي هي من عطاء فرعون ورسمه وحكمه ؟

علام يقوم هذا كله إن كان الله هو رب العالمين ؟  
إنه إن كان الله هو رب العالمين فلا حكم إلا لشريعة الله ، ولا طاعة إلا لأمر الله . . فأين يذهب شرع فرعون وأمره إذن ، وهو لا يقوم على شريعة الله ولا يرتكن إلى أمره ؟ . . إن الناس لا يكون لهم رب آخر يعبدهم لحكمه وشرعه وأمره ، إن كان الله هو ربهم . . إنما يخضع الناس لشرع فرعون وأمره حين يكون ربهم هو فرعون . فالحاكم - بأمره وشرعه - هو رب الناس . وهم في دينه أيا كان !

كلا ! إن الطاغوت لا يستسلم هكذا من قريب . ولا يسلم ببطلان حكمه وعدم شرعية سلطانه بمثل هذه السهولة !

إنه مشهد اللقاء الأول بين الحق والباطل ، وبين الإيمان والكفر . . مشهد اللقاء الأول بين الدعوة إلى رب العالمين وبين الطاغوت الذي يدعي ويزاول الربوبية من دون رب العالمين !

وقال موسى: يا فرعون ، إني رسول من رب العالمين . حقيق على ألا أقول على الله إلا الحق . قد جئتكم بيينة من ربكم ، فأرسل معي بني إسرائيل . . يا فرعون . . لم يقل له: يا مولاي ! كما يقول الذين لا يعرفون من هو المولى الحق ! ولكن ناداه بلقبه في أدب واعتزاز . . ناداه ليقرر له حقيقة أمره ، كما يقرر له أضخم حقائق الوجود:

إني رسول من رب العالمين . .

لقد جاء موسى - عليه السلام - بهذه الحقيقة التي جاء بها كل رسول قبله . حقيقة ربوبية الله الواحد للعالمين جميعاً . . ألوهية واحدة وعبودية شاملة . . لا كما يقول الخابطون في الظلام من "علماء الأديان" ومن يتبعهم في زعمهم عن "تطور العقيدة" إطلاقاً ، وبدون استثناء لما جاء به الرسل من ربهم أجمعين ! . . إن العقيدة التي جاء بها الرسل جميعاً عقيدة واحدة ثابتة ؛ تقرر ألوهية واحدة للعوالم جميعها . ولا تتطور من الآلهة المتعددة ، إلى التثنية ، إلى الوجدانية في نهاية المطاف . . فاما جاهليات البشر - حين ينحرفون عن العقيدة الربانية - فلا حد لتخبطها بين الطواطم والأرواح والآلهة المتعددة والعبادات الشمسية والتثنية والتوحيد المشوب برواسب الوثنية . . وسائر أنواع العقائد الجاهلية . . ولا يجوز الخلط بين العقائد السماوية التي جاءت كلها بالتوحيد الصحيح ، الذي يقرر إلهاً واحداً للعالمين ؛ وتلك التخبطات المنحرفة عن دين الله الصحيح .

ولقد واجه موسى - عليه السلام - فرعون وملاه بهذه الحقيقة الواحدة ، التي واجه بها كل نبي - قبله أو بعده - عقائد الجاهلية الفاسدة . . واجهه بها وهو يعلم أنها تعني الثورة على فرعون وملئه ودولته ونظام حكمه . . إن ربوبية الله للعالمين تعني - أول ما تعني - إبطال شرعية كل حكم يزاول السلطان على الناس بغير شريعة الله وأمره ؛ وتنجية كل طاغوت عن تعبيد الناس له - من دون الله - بإخضاعهم لشرعه هو وأمره . . واجهه بهذه الحقيقة الهائلة بوصفه رسولاً من رب العالمين . . ملزماً وماخوذاً بقول الحق على ربه الذي أرسله .

حقيق على ألا أقول على الله إلا الحق . .

فما كان الرسول الذي يعلم حقيقة الله ، ليقول عليه إلا الحق ، وهو يعلم قدره ؛ ويجد حقيقته - سبحانه - في نفسه . .

قد جئتكم بيينة من ربكم . .

تدلكم على صدق قولي: إني رسول من رب العالمين .

وباسم تلك الحقيقة الكبيرة . . حقيقة الربوبية الشاملة للعالمين . . طلب موسى من فرعون أن يطلق معه بني إسرائيل . .

إن بني إسرائيل عبيد لله وحده ؛ فما ينبغي أن يعبدهم فرعون لنفسه ! إن الإنسان لا يخدم سيدين ، ولا يعبد إلهين . فمن كان عبداً لله ، فما يمكن أن يكون عبداً لسواه . وإذ كان فرعون إنما يعبد بني إسرائيل لهواه ؛ فقد أعلن له موسى أن رب العالمين هو الله . وإعلان هذه الحقيقة ينهي شرعية ما يزاوله فرعون من تعبيد بني إسرائيل !

إن إعلان ربوبية الله للعالمين هي بذاتها إعلان تحرير الإنسان . تحريره من الخضوع والطاعة والتبعية والعبودية لغير الله . تحريره من شرع البشر ، ومن هوى البشر ، ومن تقاليد البشر ، ومن حكم البشر .

وفرعون وملؤه يخطئون فهم مدلول هذه الحقيقة الهائلة التي يعلنها موسى . بل إنهم ليعلنونها صريحة . ولكن مع تحويل الأنظار عن دلالتها الخطيرة ، باتهام موسى بأنه ساحر عليم:

قال الملأ من قوم فرعون: إن هذا لساحر عليم . يريد أن يخرجكم من أرضكم . فماذا تأمرون ؟ ..

إنهم يصرحون بالنتيجة الهائلة التي تتقرر من إعلان تلك الحقيقة . إنها الخروج من الأرض .. إنها ذهاب السلطان .. إنها إبطال شرعية الحكم .. أو .. محاولة قلب نظام الحكم ! .. بالتعبير العصري الحديث !

إن الأرض لله . والعباد لله . فإذا ردت الحاكمية في أرض لله ، فقد خرج منها الطغاة ، الحاكمون بغير شرع الله ! أو خرج منها الأرباب المتألهون الذين يزاولون خصائص الألوهية بتعبيد الناس لشريعتهم وأمرهم . وخرج منها الملأ الذين يوليهم الأرباب المناصب والوظائف الكبرى ، فيعبدون الناس لهذه الأرباب !

هكذا أدرك فرعون وملؤه خطورة هذه الدعوة .. وكذلك يدركها الطواغيت في كل مرة .. لقد قال الرجل العربي - بفطرته وسليقته - حين سمع رسول الله [ ص ] يدعو الناس إلى شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله: " هذا أمر تكرهه الملوك ! " . وقال له رجل آخر من العرب بفطرته وسليقته: " إذن تحاربك العرب والعجم " .. لقد كان هذا العربي وذاك يفهم مدلولات لغته . كان يفهم أن شهادة أن لا إله إلا الله ثورة على الحاكمين بغير شرع الله عربياً كانوا أم عجماً ! كانت لشهادة أن لا إله إلا الله جدتها في حس هؤلاء العرب ، لأنهم كانوا يفهمون مدلول لغتهم جيداً . فما كان أحد منهم يفهم أنه يمكن أن تجتمع في قلب واحد ، ولا في أرض واحدة . شهادة أن لا إله إلا الله ، مع الحكم بغير شرع الله ! فيكون هناك آلهة مع الله ! ما كان أحد منهم يفهم شهادة أن لا إله إلا الله كما يفهمها اليوم من يدعون أنفسهم " مسلمين " .. ذلك الفهم الباهت التافه الهزيل !

وهكذا قال الملأ من قوم فرعون ، يتشاورون مع فرعون:

إن هذا لساحر عليم . يريد أن يخرجكم من أرضكم . فماذا تأمرون ؟ . واستقر رأيهم على أمر:

قالوا: أرحه وأخاه ، وأرسل في المدائن حاشرين ، يأتوك بكل ساحر عليم ..

وكانت أرض مصر تموج بالكهنة في شتى المعابد . وكان الكهنة هم الذين يزاولون أعمال السحر . ففي الوثنيات كلها تقريباً يقترب الدين بالسحر ؛ يزاول السحر كهنة الديانات وسدنة الآلهة ! وهذه الظاهرة هي التي يلتقطها " علماء الأديان ! " فيتحدث بعضهم عن السحر كمرحلة من مراحل تطور العقيدة ! ويقول الملحدون منهم: إن الدين سيبتل كما بطل السحر ! وإن العلم سينهي عهد الدين كما أنهى عهد السحر ! .. إلى آخر هذا الخبط الذي يسمونه: " العلم " !

وقد استقر رأي الملأ من قوم فرعون ، على أن يرجىء فرعون موسى إلى موعد . وأن يرسل في أنحاء البلاد من يجمع له كبار السحرة . ذلك ليواجهوا "سحر موسى " - بزعمهم - بسحر مثله .

وعلى كل ما عرف من طغيان فرعون ، فقد كان في تصرفه هذا أقل طغياناً من طواغيت كثيرة في القرن العشرين ؛ في مواجهة دعوة الدعاة إلى ربوبية رب العالمين ! وتهديد السلطان الباطل بهذه الدعوة الخطيرة !

الدرس الثالث: 113-114 استعداد السحرة للمباراة ويطوي السياق القرآني إجراء فرعون وملئه في جمع السحرة من المدائن ؛ ويسدل الستار على المشهد الأول ،

ليرفعه على المشهد التالي . . وذلك من بدائع العرض القرآني للقصص ، كأنه واقع منظور ، لا حكاية تروى !  
وجاء السحرة فرعون ، قالوا: إن لنا لأجراً إن كنا نحن الغالبين ؟ قال: نعم ، وإنكم لمن المقربين . .

إنهم محترفون . . . يحترفون السحر كما يحترفون الكهانة ! والأجر هو هدف الاحتراف في هذا وذاك ! وخدمة السلطان الباطل والطاغوت الغالب هي وظيفة المحترفين من رجال الدين ! وكلما انحرفت الأوضاع عن إخلاص العبودية لله ، وإفراده - سبحانه - بالحاكمية ؛ وقام سلطان الطاغوت مقام شريعة الله ، احتاج الطاغوت إلى هؤلاء المحترفين ، وكافأهم على الاحتراف ، وتبادل وإياهم الصفقة: هم يقرون سلطانه باسم الدين ! وهو يعطيهم المال ويجعلهم من المقربين !

ولقد أكد لهم فرعون أنهم ماجورون علي حرفتهم ، ووعدهم مع الأجر القربى منه ، زيادة في الإغراء ، وتشجيعاً على بذل غاية الجهد . . وهو وهم لا يعلمون أن الموقف ليس موقف الاحتراف والبراعة والتضليل ؛ إنما هو موقف المعجزة والرسالة والاتصال بالقوة القاهرة ، التي لا يقف لها الساحرون ولا المتجربون !

الدرس الرابع: 115 ولقد اطمأن السحرة على الأجر ، واشترأت أعناقهم

إلى القربى من فرعون ، واستعدوا للحلبة . . ثم ها هم أولاء يتوجهون إلى موسى - عليه السلام - بالتحدي . . ثم يكون من أمرهم ما قسم الله لهم من الخير الذي لم يكونوا يحتسبون ، ومن الأجر الذي لم يكونوا يتوقعون:

قالوا: يا موسى ، إما أن تلقي وإما أن نكون نحن الملقين . . قال: ألقوا . . ويبدو التحدي واضحاً في تخييرهم لموسى . وتبدو كذلك ثقتهم بسحرهم وقدرتهم على الغلبة . . وفي الجانب الآخر تتجلى ثقة موسى - عليه السلام - واستهانته بالتحدي: قال ألقوا . . فهذه الكلمة الواحدة تبدو فيها قلة المبالاة ، وتلقي ظل الثقة الكامنة وراءها في نفس موسى . على طريقة القرآن الكريم في إلقاء الظلال ، بالكلمة المفردة في كثير من الأحيان .

ولكن السياق يفاجئنا بما فوجيء به موسى - عليه السلام - وبينما نحن في ظلال الاستهانة وعدم المبالاة ، إذا بنا أمام مظهر السحر البار ، الذي

يرهب ويخيف:

فلما ألقوا سحروا أعين الناس واسترهبوهم ، وجاءوا بسحر عظيم .  
وحسبنا أن يقرر القرآن أنه سحر عظيم ، لنذكر أي سحر كان . وحسبنا أن نعلم أنهم سحروا أعين الناس وأثاروا الرهبة في قلوبهم: واسترهبوهم

لنتصور أي سحر كان ، ولفظ "استرهب" ذاته لفظ مصور . فهم استجاشوا إحساس الرهبة في الناس وقسروهم عليه قسراً . ثم حسبنا أن نعلم من النص القرآني الآخر في سورة طه ، أن موسى عليه السلام قد أوجس في نفسه خيفة لنتصور حقيقة ما كان !

ولكن مفاجأة أخرى تطالع فرعون وملاه ، وتطالع السحرة الكهنة ، وتطالع جماهير الناس في الساحة الكبرى التي شهدت ذلك السحر العظيم وأوحينا

إلى موسى أن ألق عصاك ، فإذا هي تلقف ما يأفكون . فوقع الحق وبطل ما كانوا يعملون . فغلبوا هنالك ، وانقلبوا صاغرين ..

إنه الباطل ينتفش ، ويسحر العيون ، ويسترهب القلوب ، ويخيل إلى الكثيرين أنه غالب ، وأنه جارف ، وأنه مُحيق ! وما هو إلا أن يواجه الحق الهاديء الواثق حتى ينفثيء كالفقاعة ، وينكمش كالقنفذ ، وينطفئ كشعلة الهشيم ! وإذا الحق راجح الوزن ، ثابت القواعد ، عميق الجذور .. والتعبير القرآني هنا يلقي هذه الظلال ، وهو يصور الحق واقعاً ذا ثقل: فوقع الحق .. وثبت ، واستقر .. وذهب ما عداه فلم يعد له وجود: وبطل ما كانوا يعملون .. وغلب الباطل والمبطلون وذلوا وصغروا وانكمشوا بعد الزهو الذي كان يبهر العيون:

فغلبوا هنالك وانقلبوا صاغرين ..

ولكن المفاجأة لم تختتم بعد . والمشهد ما يزال يحمل مفاجأة أخرى .. مفاجأة كبرى ..

وألقى السحرة ساجدين . قالوا: آمنا برب العالمين . رب موسى وهارون .. إنها صولة الحق في الضمائر . ونور الحق في المشاعر ، ولمسة الحق للقلوب المهياة لتلقي الحق والنور واليقين .. إن السحرة هم أعلم الناس بحقيقة فنهم ، ومدى ما يمكن أن يبلغ إليه . وهم أعرف الناس بالذي جاء به موسى إن كان من السحر والبشر ، أم من القدرة التي وراء مقدور البشر والسحر . والعالم في فنه هو أكثر الناس استعداداً للتسليم بالحقيقة فيه حين تتكشف له ، لأنه أقرب إدراكاً لهذه الحقيقة ، ممن لا يعرفون في هذا الفن إلا القشور .. ومن هنا تحول السحرة من التحدي السافر إلى التسليم المطلق ، الذي يجدون برهانه في أنفسهم عن يقين ..

ولكن الطواغيت المتجبرين لا يدركون كيف يتسرب النور إلى قلوب البشر ؛ ولا كيف تمازجها بشاشة الإيمان ؛ ولا كيف تلمسها حرارة اليقين . فهم لطول ما استعبدوا الناس يحسبون أنهم يملكون تصريف الأرواح وتقليب القلوب - وهي بين إصبعين من أصابع الرحمن يقلبها كيف يشاء - .. ومن ثم فوجيء فرعون بهذا الإيمان المفاجيء الذي لم يدرك ديبه في القلوب ولم يتابع خطاه في النفوس ؛ ولم يفتن إلى مداخله في شعاب الضمائر .. ثم هزته المفاجأة الخطيرة التي تزلزل العرش من تحته: مفاجأة استسلام السحرة - وهم من كهنة المعابد - لرب العالمين . رب موسى وهارون . بعد أن كانوا مجموعين لإبطال دعوة موسى وهارون إلى رب العالمين ! .. والعرش والسلطان هما كل شيء في حياة الطواغيت .. وكل جريمة يمكن أن يرتكبوها بلا تحرج في سبيل المحافظة على الطاغوت:

قال فرعون: أمنتكم به قبل أن أذن لكم ! إن هذا لمكر مكرتموه في المدينة لتخرجوا منها أهلها . فسوف تعلمون . لأقطعن أيديكم وأرجلكم من خلاف ، ثم لأصلبنكم أجمعين ..

هكذا .. أمنتهم به قبل أن آذن لكم ! .. كأنما كان عليهم أن يستأذنه في أن تنتفض قلوبهم للحق - وهم أنفسهم لاسلطان لهم عليها - أو يستأذنه في أن ترتعش وجداناتهم - وهم أنفسهم لا يملكون من أمرها شيئاً - أو يستأذنه في أن تشرق أرواحهم - وهم أنفسهم لا يمسكون مداخلها . أو كأنما كان عليهم أن يدفعوا اليقين وهو ينبت من الأعماق . أو أن يطمسوا الإيمان وهو يتفرق من الأغوار . أو أن يحجبوا النور وهو ينبعث من شعاب اليقين ! ولكنه الطاغوت جاهل غبي مطموس ؛ وهو في الوقت ذاته متعجرف متكبر مغرور !

-----  
ثم إنه

الفرع على العرش المههد والسلطان المهزوز:  
إن هذا لمكر مكرتموه في المدينة لتخرجوا منها أهلها ..  
وفي نص آخر: إنه لكبيركم الذي علمكم السحر !  
والمسألة واضحة المعالم .. إنها دعوة موسى إلى رب العالمين .. هي التي تزج وتخيف .. إنه لا بقاء ولا قرار لحكم الطواغيت مع الدعوة إلى رب العالمين . وهم إنما يقوم ملكهم على تحية ربوبية الله للبشر بتحية شريعته . وإقامة أنفسهم أرباباً من دون الله يشرعون للناس ما يشاءون ، ويعبدون الناس لما يشرعون ! .. إنهما منهجان لا يجتمعان .. أو هما دينان لا يجتمعان .. أو هما ربان لا يجتمعان .. وفرعون كان يعرف وملؤه كانوا يعرفون .. ولقد فزعوا للدعوة من موسى وهارون إلى رب العالمين . فأولى أن يفزعوا الآن وقد ألقى السحرة ساجدين . قالوا: أمنا برب العالمين . رب موسى وهارون ! والسحرة من كهنة الديانة الوثنية التي تؤله فرعون ، وتمكنه من رقاب الناس باسم الدين !  
وهكذا أطلق فرعون ذلك التوعد الوحشي الفطيع:  
فسوف تعلمون . لأقطعن أيديكم وأرجلكم من خلاف ، ثم لأصلبنكم  
أجمعين ..

إنه التعذيب والتشوية والتنكيل .. وسيلة الطواغيت في مواجهة الحق ، الذي لا يملكون دفعه بالحجة والبرهان .. وعدة الباطل في وجه الحق الصريح ..

ولكن النفس البشرية حين تستعلن فيها حقيقة الإيمان ؛ تستعلى على قوة الأرض ، وتستتهين ببأس الطغاة ؛ وتنتصر فيها العقيدة على الحياة ، وتحتقر الفناء الزائل إلى جوار الخلود المقيم . إنها لا تقف لتسأل: ماذا ستأخذ وماذا ستدع ؟ ماذا ستقبض وماذا ستدفع ؟ ماذا ستخسر وماذا ستكسب ؟ وماذا ستلقى في الطريق من صعاب وأشواك وتضحيات ؟ .. لأن الأفق المشرق الوضيء أمامها هناك ، فهي لا تنظر إلى شيء في الطريق .. قالوا: إنا إلى ربنا منقلبون . وما تنقم منا إلا أن أمنا بآيات ربنا لما جاءتنا . ربنا أفرغ علينا صبراً ، وتوفنا مسلمين ..

إنه الإيمان الذي لا يفزع ولا يتزعزع . كما أنه لا يخضع أو يخنع . الإيمان الذي يطمئن إلى النهاية فيرضاها ، ويستيقن من الرجعة إلى ربه فيطمئن إلى جواره:

قالوا: إنا إلى ربنا منقلبون ..

والذي يدرك طبيعة المعركة بينه وبين الطاغوت .. وأنها معركة العقيدة في الصميم . لا يداهن ولا يناور .. ولا يرجو الصفح والعفو من عدو لن يقبل منه إلا ترك العقيدة ، لأنه إنما يحاربه ويطارده على العقيدة:

وما تنقم منا إلا أن آمنا بآيات ربنا لما جاءتنا ..  
والذي يعرف أين يتجه في المعركة ، وإلى من يتجه ؛ لا يطلب من خصمه  
السلامة والعافية ، إنما يطلب من ربه الصبر على الفتنة والوفاء على  
الإسلام:

ربنا أفرغ علينا صبراً وتوفنا مسلمين ..  
ويقف الطغيان عاجزاً أمام الإيمان ، وأمام الوعي ، وأمام الاطمئنان .. يقف  
الطغيان عاجزاً أمام القلوب التي خيل إليه أنه يملك الولاية عليها كما يملك  
الولاية على الرقاب ! ويملك التصرف فيها كما يملك التصرف في الأجسام .  
فإذا هي مستعصية عليه ، لأنها من أمر الله ، لا يملك أمرها إلا الله .. وماذا  
يملك الطغيان إذا

رغبت القلوب في جوار الله ؟ وماذا يملك الجبروت إذا اعتصمت القلوب  
بالله ؟ وماذا يملك السلطان إذا رغبت القلوب عما يملك السلطان !  
إنه موقف من المواقف الحاسمة في تاريخ البشرية . هذا الذي كان بين  
فرعون وملئه ، والمؤمنين من السحرة .. السابقين ..

إنه موقف حاسم في تاريخ البشرية . بانتصار العقيدة على الحياة . وانتصار  
العزيمة على الألم . وانتصار "الإنسان" على "الشيطان" !  
إنه موقف حاسم في تاريخ البشرية . بإعلان ميلاد الحرية الحقيقية . فما  
الحرية إلا الاستعلاء بالعقيدة على جيروت المتجبرين وطغيان الطغاة .  
والاستهانة بالقوة المادية التي تملك أن تتسلط على الأجسام والرقاب  
وتعجز عن استدلال القلوب والأرواح . ومتى عجزت القوة المادية عن  
استدلال القلوب فقد ولدت الحرية الحقيقية في هذه القلوب .

إنه موقف حاسم في تاريخ البشرية بإعلان إفلاس المادية ! فهذه القلة التي  
كانت منذ لحظة تسأل فرعون الأجر على الفوز ، وتمنى بالقرب من  
السلطان .. هي ذاتها التي تستعلي على فرعون ؛ وتستتهين بالتهديد والوعيد  
، وتقبل صابرة محتسبة على التنكيل والتصليب . وما تغير في حياتها شيء ،  
ولا تغير من حولها شيء - في عالم المادة - إنما وقعت اللمسة الخفية التي  
تسلك الكوكب المفرد في الدورة الكبرى . وتجمع الذرة التائهة إلى المحور  
الثابت ، وتصل الفرد الفاني بقوة الأزل والأبد .. وقعت اللمسة التي تحوّل  
الإبرة ، فيلتقط القلب إيقاعات القدرة ، ويتسمع الضمير أصداء الهداية ،  
وتتلقى البصيرة إشراقات النور .. وقعت اللمسة التي لا تنتظر أي تغيير في  
الواقع المادي ؛ ولكنها هي تغير الواقع المادي ؛ وترفع "الإنسان" في عالم  
الواقع إلى الأفاق التي لم يكن يطمح إليها الخيال !

ويذهب التهديد .. ويتلاشى الوعيد .. ويمضي الإيمان في طريقه لا يتلفت ،  
ولا يتردد ، ولا يحيد ! ويسدل السياق القرآني الستار على المشهد عند هذا  
الحد ولا يزيد .. إن روعة الموقف تبلغ ذروتها ؛ وتنتهي إلى غايتها . وعندئذ  
يتلاقى الجمال الفني في العرض ؛ مع الهدف النفسي للقصة ، على طريقة  
القرآن في مخاطبة الوجدان الإيماني بلغة الجمال الفني ، في تناسق لا  
يلغه إلا القرآن .

تعقيب على الدرس الرابع ولكننا نحن في هذه الظلال ينبغي أن نقف  
وقفة قصيرة أمام هذا المشهد الباهر الأخاذ ..  
نقف ابتداءً أمام إدراك فرعون وملئه أن إيمان السحرة برب العالمين ، رب  
موسى وهارون ، يمثل خطراً على نظام ملكهم وحكمهم ؛ لتعارض القاعدة

التي يقوم عليها هذا الإيمان ، مع القاعدة التي يقوم عليها ذلك السلطان ..  
وقد عرضنا لهذا الأمر من قبل .. ونريد أن نقرر هذه الحقيقة ونؤكدها .. إنه  
لا يجتمع في قلب واحد ، ولا في بلد واحد ، ولا في نظام حكم واحد ، أن  
يكون الله رب العالمين ، وأن يكون السلطان في حياة الناس لعبد من العبيد  
، يباشره بتشريع من عنده وقوانين .. فهذا دين وذلك دين ..  
ونقف بعد ذلك أمام إدراك السحرة - بعد أن أشرق نور الإيمان في قلوبهم ،  
وجعل لهم فرقاناً في تصورهم - أن المعركة بينهم وبين فرعون وملئه هي  
معركة العقيدة ؛ وأنه لا ينقم منهم إلا إيمانهم برب العالمين .

-----والذين تدعون من دونه لا يستطيعون  
نصركم ولا أنفسهم ينصرون . وإن تدعوهم إلى الهدى لا يسمعوا ، وتراهم  
ينظرون إليك وهم لا يبصرون ..

ومن هنا إلى ختام السورة يتجه السياق إلى خطاب رسول الله [ ص ] كما  
كان افتتاحها خطاباً له - كيف يعامل الناس ؟ كيف يمضي بهذه الدعوة ؟  
كيف يستعين على متاعب الطريق ؟ كيف يكظم غضبه وهو يعاني من  
نفوس الناس وكيدهم ؟ كيف يستمع هو والمؤمنون معه لهذا القرآن ؟ كيف  
يذكر ربه ويبقى موصولاً به ؟ كما يذكره من عنده في الملا الأعلى - سبحانه  
:-

خذ العفو ، وأمر بالعرف ، وأعرض عن الجاهلين . وإما ينزغك من  
الشیطان نزع فاستعد بالله ، إنه سميع عليم ؛ إن الذين اتقوا إذا مسهم  
طائف من الشيطان تذكروا فإذا هم مبصرون . وإخوانهم يمدونهم في الغي  
ثم لا يقصرون . وإذا لم تأتهم بآية قالوا: لولا اجتبيتها ! قل: إنما أتبع ما يوحى  
إليّ من ربي . هذا بصائر من ربكم ، وهدي ورحمة لقوم يؤمنون . وإذا قرء  
القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون . واذكر ربك في نفسك تضرعاً  
وخيفة ودون الجهر من القول بالغدو والآصال ولا تكن من الغافلين .. إن  
الذين عند ربك لا يستكبرون عن عبادته ، ويسبحونه ، وله يسجدون ..

ولعل هذا التلخيص ، وهذه المقتطفات الكثيرة من السورة ، أن تصور  
ملامحها الخاصة ؛ وتميزها عن أختها سورة الأنعام في هذه الملامح . وفي  
منهج العرض . مع معالجة موضوع واحد .. موضوع العقيدة ..  
وقد أرجأنا كل تفسير للنصوص ، وكل تفصيل للموضوع الذي تحمله ، إلى  
المواجهة التفصيلية .  
.. فعلى بركة الله نمضي:

-----فهذا الإيمان على هذا النحو يهدد عرش فرعون وملكه وسلطانه  
؛ ويهدد مراكز الملا من قومه وسلطانهم المستمد من سلطان فرعون .. أو  
بتعبير آخر مرادف: من ربوبية فرعون ، ويهدد القيم التي يقوم عليها المجتمع  
الوثني كله .. وهذا الإدراك لطبيعة المعركة ضروري لكل من يتصدى للدعوة  
إلى ربوبية الله وحده . فهو وحده الذي أهل هؤلاء المؤمنين للاستهانة بما  
يلقونه في سبيله .. إنهم يقدمون على الموت مستهينين ليقينهم بأنهم هم  
المؤمنون برب العالمين ؛ وأن عدوهم على دين غير دينهم ؛ لأنه بمزاولته  
للسلطان وتعبيد الناس لأمره ينكر ربوبية رب العالمين .. فهو إذن من  
الكافرين .. وما يمكن أن يمضي المؤمنون في طريق الدعوة إلى رب  
العالمين - على ما ينتظرهم فيها من التعذيب والتنكيل - إلا بمثل هذا اليقين

بشقيه: أنهم هم المؤمنون ، وأن أعداءهم هم الكافرون ، وأنهم إنما يحاربونهم على الدين ، ولا ينقمون منهم إلا الدين .  
ونقف بعد ذلك أمام الروعة الباهرة لانتصار العقيدة على الحياة . وانتصار العزيمة على الألم . وانتصار "الإنسان" على الشيطان . وهو مشهد بالغ الروعة . . نعترف أننا نعجز عن القول فيه . فندعه كما صورته النص القرآني الكريم !

الدرس الخامس: 127 فرعون يهدد المؤمنين بالعذاب ثم نعود إلى سياق القصة القرآني . . حيث يرفع الستار عن مشهد رابع جديد . . إنه مشهد التآمر والتناجى بالإثم والتحريض . بعد الهزيمة والخذلان في معركة الإيمان والطغيان . مشهد الملامن قوم فرعون يكبر عليهم أن يذهب موسى ناجياً والذين آمنوا معه - وما آمن له إلا ذرية من قومه علي خوف من فرعون وملئهم أن يفتنهم . كما جاء في موضع آخر من القرآن - فإذا الملائكة تناجون بالشر والإثم ، وهم يهيجون فرعون على موسى ومن معه ؛ ويخوفونه عاقبة التهاون في أمرهم ؛ من ضياع الهيبة والسلطان ؛ باستشراء العقيدة الجديدة ، في ربوبية الله للعالمين . فإذا هو هائج مائج ، مهدد متوعد ، مستعز بالقوة الغاشمة التي بين يديه ، وبالسلطان المادي الذي يرتكن إليه !

وقال الملامن قوم فرعون: أئذ موسى وقومه ليفسدوا في الأرض ويذرك وآلهتك ؟ قال: سنقتل أبناءهم ، ونستحيي نساءهم ، وإنا فوقهم قاهرون . . إن فرعون لم يكن يدعي الألوهية بمعنى أنه هو خالق هذا الكون ومدبره ؛ أو أن له سلطاناً في عالم الأسباب الكونية . إنما كان يدعي الألوهية على شعبه المستذل ! بمعنى أنه هو حاكم هذا الشعب بشريعته وقانونه ؛ وأنه بإرادته وأمره تمضي الشئون وتقضى الأمور . وهذا ما يدعيه كل حاكم يحكم بشريعته وقانونه ، وتمضي الشئون وتقضى الأمور بإرادته وأمره - وهذه هي الربوبية بمعناها اللغوي والواقعي - كذلك لم يكن الناس في مصر يعبدون فرعون بمعنى تقديم الشعائر التعبدية له - فقد كانت لهم آلهتهم وكان لفرعون آلهته التي يعبدها كذلك ، كما هو ظاهر من قول الملامن له: ويذرك وآلهتك وكما يثبت المعروف من تاريخ مصر الفرعونية . إنما هم كانوا يعبدونه بمعنى أنهم خاضعون لما يريد بهم ، لا يعصون له أمراً ، ولا ينقضون له شريعاً . . وهذا هو المعنى اللغوي والواقعي والاصطلاحي للعبادة . . فأيما ناس تلقوا التشريع من بشر وأطاعوه فقد عبدوه ، وذلك هو تفسير رسول الله [ ص ] لقوله تعالى عن اليهود والنصارى: اتخذوا أحبارهم ورهبانهم أرباباً من دون الله . . الآية عندما سمعها منه عدي بن حاتم - وكان نصرانياً جاء ليسلم - فقال: يا رسول الله ما عبدوهم . فقال له رسول الله [ ص ] : بلى إنهم أحلوا لهم الحرام وحرّموا عليهم الحلال ؛ فاتبعوهم ، فذلك عبادتهم إياهم . . [ أخرجه الترمذي ] .

تعريف بسورة النازعات هذه السورة نموذج من نماذج هذا الجزء لإشعار القلب البشري حقيقة الآخرة ، بهولها وضخامتها ، وجديتها ، وأصالتها في التقدير الإلهي لنشأة هذا العالم الإنساني ، والتدبير العلوي لمراحل هذه

النشأة وخطواتها على ظهر الأرض وفي جوفها ؛ ثم في الدار الآخرة ، التي تمثل نهاية هذه النشأة وعقباها .

وفي الطريق إلى إشعار القلب البشري حقيقة الآخرة الهائلة الضخمة العظيمة الكبيرة يوقع السياق إيقاعات متنوعة على أوتار القلب ، ويلمسه لمسات شتى حول تلك الحقيقة الكبرى . وهي إيقاعات ولمسات تمت إليها بصلة . فتلك الحقيقة تمهد لها في الحس وتهيئه لاستقبالها في يقظة وفي حساسية . .

يمهد لها بمطلع غامض الكنه يشير بغموضه شيئاً من الحدس والرغبة والتوجس . يسوقه في إيقاع موسيقي راجف لاهث ، كأنما تنقطع به الأنفاس من الذعر والارتجاف والمفاجأة والانبهار: والنازعات غرقا . والناشطات نشطا . والسابحات سبحا . فالسابقات سبقا . فالمدبرات أمرا .

وعقب هذا المطلع الغامض الراجف الواجف يجيء المشهد الأول من مشاهد ذلك اليوم . ظل من ظل ذلك المطلع وطابعه من طابعه ؛ كأنما المطلع إطار له وغلاف يدل عليه: يوم ترجف الراجفة تتبعها الرادفة . قلوب يومئذ واجفة . أبصارها خاشعة . يقولون:أئنا لمردودون في الحافرة ؟ أئذا كنا عظاما نخرة ؟ قالوا:تلك إذا كرة خاسرة ! فإنما هي زجرة واحدة . فإذا هم بالساهرة . .

ومن هنالك . . من هذا الجو الراجف الواجف المبهور المذعور . . يأخذ في عرض مصرع من مصارع المكذبين العتاة في حلقة من قصة موسى مع فرعون . فيهدأ الإيقاع الموسيقي ويسترخي شيئاً ما ، ليناسب جو الحكاية والعرض: هل أتاك حديث موسى . إذ ناداه ربه بالواد المقدس طوى: اذهب إلى فرعون إنه طغى . فقل:هل لك إلى أن تزكى ؟ وأهديك إلى ربك فتخشى ؟ فأراه الآية الكبرى ، فكذب وعصى ، ثم أدبر يسعى ، فحشر فنادى ، فقال:أنا ربكم الأعلى . فأخذه الله نكال الآخرة والأولى . إن في ذلك لعبرة لمن يخشى . . وبهذا يلتقي ويمهد لتلك الحقيقة الكبرى .

ثم ينتقل من ساحة التاريخ إلى كتاب الكون المفتوح ، ومشاهد الكون الهائلة ، الشاهدة بالقوة والتدبير والتقدير للألوهية المنشئة للكون ، المهيمنة على مصائره ، في الدنيا والآخرة . فيعرضها في تعبيرات قوية الأسر ، قوية الإيقاع ، تتسق مع مطلع السورة وإيقاعها العام: أنتم أشد خلقا أم السماء ؟ بناها ، رفع سمكها فسواها ، وأغطش ليلها وأخرج ضحاها ؛ والأرض بعد ذلك دحاه ، أخرج منها ماءها ومرعاها ، والجبال أرساها ، متاعا لكم ولأنعامكم . .

وهنا - بعد هذه التمهيدات المقربة وهذه اللمسات الموحية - يجيء مشهد الطامة الكبرى ، وما يصاحبها من جزاء على ما كان في الحياة الدنيا . جزاء يتحقق هو الآخر في مشاهد تتناسق صورها وظلالها مع الطامة الكبرى: فإذا جاءت الطامة الكبرى ، يوم يتذكر الإنسان ما سعى ، وبرزت الجحيم لمن يرى ! فأما من طغى وأثر الحياة الدنيا ، فإن الجحيم هي المأوى . وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى . . وفي اللحظة التي يغمر الوجدان فيها ذلك الشعور المنبعث من مشاهد الطامة الكبرى ، والجحيم المبرزة لمن يرى ، وعاقبة من طغى وأثر الحياة الدنيا ، ومن خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى . . في هذه اللحظة

المستدرك على الصحيحين ج: 4 ص: 116  
7069 أخبرنا أبو بكر بن أبي دارم الحافظ بالكوفة ثنا أحمد بن موسى بن  
إسحاق التميمي ثنا الحسن بن بشر بن مسلم ثنا سعدان بن الوليد عن  
عطاء عن بن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم  
قال ثم من ولي علي عشرة فحكم بينهم بما أحبوا أو كرهوا جيء به يوم  
القيامة مغلولة يدها إلى عنقه فإن حكم بما أنزل الله ولم يرتش في حكمة  
ولم يحف فك الله عنه يوم القيامة يوم لا غل إلا غله وإن حكم بغير ما  
أنزل الله تعالى وارتشى في حكمة وحابى شدت يساره إلى يمينه ورمي به  
في جهنم فلم يبلغ قعرها خمسمائة عام سعدان بن الوليد البجلي كوفي  
قليل الحديث ولم يخرج عنه

---